

甲府きょういくの日

コンサート

子どもたちに歌い継ぐ Vol.8



教育

共育

郷育

2018 12/1 土

15:00開演
[14:30開場]

甲府市総合市民会館 芸術ホール

甲府市青沼3-5-44 ☎055-231-1951



入場
無料

プログラム
日本のうた
クリスマスのうた

指揮
依田 浩

合唱
公募による

ピアノ
坂本 由紀子
宮川 真理菜

甲府市の子どもたち

ゲスト
フルート三重奏
森澤 祥子
岡村 孝子
広島 利咲



主催 甲府市教育委員会 ☎055-223-7323

後援 甲府市文化協会 NHK甲府放送局 山梨日日新聞社 山梨放送 テレビ山梨(順不同)



甲府きょういくの日 コンサート プロフィール

公募による甲府市の子どもたち



〈きょういくの日コンサート〉のために公募で集まった甲府市内の子どもたち。2011年からコンサートごとに集まり、今年で8回目の活動。学校、地域、学年の枠を越えたメンバーが、指揮者の依田浩氏、スタッフの坂本由紀子氏、宮川真理菜氏の指導のもと、7月より本番と同じこの芸術ホールで練習を重ね、楽しく歌ってきた。

依田 浩
(よだ ひろし / YODA Hiroshi)



国立音楽大学教育音楽学科第1類卒業。
在学中からアンサンブルに興味を持ち、器楽や声楽の伴奏、ピアノデュオなどの経験を積む。卒業後山梨へ戻り様々なコンサートを企画、ピアニストとして演奏活動を活発に行う。また各地の合唱団や第九の公演にピアニストとして関わり、欠かせない存在となる。またオペラに関わったことからコレペティとしての研鑽も積む一方、指揮者としても場を広げ、合唱団、オペラやオーケストラの公演、合唱舞踊劇やシアターピースにと幅広く活動する。現在東京・山梨を中心に子どもから大人まで多くの合唱団の指揮者をつとめ、その指揮・指導力には定評がある。JCDA日本合唱指揮者協会会員。山梨県芸術文化協会会員。21世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」メンバー。



坂本 由紀子
(さかもと ゆきこ / SAKAMOTO Yukiko)



国立音楽大学ピアノ科卒業。
在学中、ピアノ教育連盟オーディションにおいて奨励賞受賞。ソロ、伴奏者として各種コンサートに出演。その後、山梨大学教育学部音楽科、科目履修生としてピアノ演奏法を学ぶ。これまでに、高市貴久枝、久保田恵子、酒匂淳の各氏に師事。現在、後進の指導にあたっている。



宮川 真理菜
(みやがわ まりな / MIYAGAWA Marina)



甲府市出身。
国立音楽大学附属高等学校を経て国立音楽大学演奏学科ピアノ専攻卒業、並びにピアノ指導コース修了。同大学卒業演奏会に出演。第10回日本演奏家コンクール特別賞受賞、第5回東京ピアノコンクール大学部門第2位。これまでにピアノを星ちえ子、後藤智美、伊勢淑子、今野信子、草野明子の各氏に師事。現在は自宅でピアノ講師として後進の指導にあたりながら、ソロの他、合唱等の伴奏ピアニストとしても幅広く活動を行っている。

フルート三重奏

森澤 祥子
(もりさわ さちこ / MORISAWA Sachiko)



国立音楽大学附属高等学校を経て、国立音楽大学器楽学科フルート専攻卒業。卒業後、渡独。マンハイム国立音楽舞台芸術大学大学院修了。これまでに、第42回全日本学生音楽コンクール、第9回日本木管コンクール等に入賞。フルートをジャン＝ミシェル・タンギー、大友太郎、杉浦勝彦、高橋安治、金井もとに、高橋哲夫の各氏に師事。リサイタル、学校、病院、レストランでのコンサートなど、演奏活動を行なうと共に、甲府市内にてフルート教室を主宰し、指導にあたっている。

岡村 孝子
(おかむら たかこ / OKAMURA Takako)



山形大学卒業。フルートを宮本明恭、故齊藤賀雄、バロックフルートを前田りり子、リコーダーを花岡和生の各氏に師事。モダンフルート、トラヴェルソ、リコーダー、オカリナを演奏、指導する。リコーダーアンサンブルグループ「TOYBOX」、バロックアンサンブル「楽泉」のメンバー。自宅教室、ヤマハPMS講師。生涯学習センターなどでフルート、リコーダー、オカリナのアンサンブルグループを指導している。

広島 利咲
(ひろしま りさ / HIROSHIMA Risa)



フルートを12歳より始める。東邦音楽大学音楽学部管弦打楽器コース卒業。フルートを益田善太、岩間文正、H.シュマイザー、森澤祥子の各氏に師事。室内楽を岩間文正、鈴木一志の各氏に師事。現在、山梨県、埼玉県を中心に吹奏楽や室内楽の演奏活動や、吹奏楽の指導や後進の指導も行なっている。